



Un des réalisateurs de l'oscarisé "No other land" arrêté par l'armée israélienne après avoir été lynché par des colons

"Un groupe de colons vient de lyncher Hamdan Ballal. Ils l'ont roué de coups et il souffre de blessures ouvertes à la tête et au ventre", dénonce un autre coréalisateur du film oscarisé.

Par [L'Orient le jour](#)

Mondialisation.ca, 25 mars 2025

[L'Orient le Jour](#)

Région : [Moyen-Orient et Afrique du Nord](#)

Thème: [Crimes contre l'humanité](#), [Droits humains et État policier](#), [Loi et Justice](#)

Analyses: [PALESTINE](#)

L'armée israélienne a arrêté Hamdan Ballal, l'un des coréalisateurs palestiniens du film documentaire oscarisé *No other land*, après qu'il a été violemment agressé par des colons israéliens, rapporte le Haaretz.

Selon le quotidien israélien, des dizaines de colons en Cisjordanie ont attaqué Hamdan Ballal, le blessant ainsi que d'autres personnes. Il a été placé dans une ambulance pour recevoir des soins, mais à l'arrivée des soldats israéliens, ceux-ci l'ont extrait du véhicule et arrêté.

Le journaliste israélien Yuval Abraham, autre co-réalisateur du film, a dénoncé cette agression sur X, affirmant que Hamdan Ballal avait été "lynché" et souffrait de blessures à la tête et à l'abdomen.

A group of settlers just lynched Hamdan Ballal, co director of our film no other land. They beat him and he has injuries in his head and stomach, bleeding. Soldiers invaded the ambulance he called, and took him. No sign of him since.

— Yuval Abraham יובל אברהם (@yuval_abraham) [March 24, 2025](#)

"Un groupe de colons vient de lyncher Hamdan Ballal", a-t-il écrit. "Ils l'ont roué de coups et il souffre de blessures ouvertes à la tête et au ventre. Des soldats ont fait irruption à l'intérieur de l'ambulance qu'il avait appelée et l'ont emmené. Depuis, plus aucune nouvelle de lui".

Le film *No other land* traite de la colonisation israélienne en Cisjordanie vue par ceux qui la subissent. Il a remporté il y a moins d'un mois l'Oscar du meilleur documentaire après avoir été récompensé en 2024 du prix du meilleur documentaire à la Berlinale. Le ministre israélien de la Culture, Miki Zohar, avait qualifié l'attribution de l'Oscar au documentaire israélo-palestinien de "triste moment pour le monde du cinéma".

Tourné à Massafer Yatta, zone du sud de la Cisjordanie, territoire palestinien occupé par Israël depuis 1967, *No other land* suit Basel Adra, un jeune Palestinien luttant contre ce que l'ONU qualifie de déplacement forcé des habitants des villages de cette région.

Massafer Yatta, dont Adra, l'un des réalisateurs est originaire, a été déclarée zone militaire par Israël. Après une longue bataille judiciaire, la Cour suprême a donné raison en mai 2022 à l'armée israélienne, dans une décision ouvrant la voie à l'expulsion des habitants des huit villages installés là où l'armée souhaite établir un champ de tir.

La colonisation de la Cisjordanie par Israël est régulièrement dénoncée par l'ONU comme étant illégale au regard du droit international.



De gauche à droite : Basel Adra, Rachel Szor, **Hamdan Ballal** et Yuval Abraham acceptent le prix du Meilleur Documentaire pour « No other Land » sur scène lors de la 97^e cérémonie des Oscars au Dolby Theatre, le 2 mars 2025, à Hollywood, en Californie. Photo Kevin Winter/Getty Images/AFP

La source originale de cet article est [L'Orient le Jour](#)
Copyright © [L'Orient le jour](#), [L'Orient le Jour](#), 2025

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexacts.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site Mondialisation.ca sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de Mondialisation.ca en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

Mondialisation.ca contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation.

Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca