



## Décivilisation ou décadence?

Par [Mohamed El Bachir](#)

Thème: [Histoire, société et culture](#)

Mondialisation.ca, 10 juin 2023

*«L'historien fait pour le passé ce que la tireuse de carte fait pour le futur. Mais la sorcière s'expose à une vérification et non l'historien.» Paul Valéry.*

Après l'agression abominable, le 4 juin, de l'enfant de 8 ans Kenzo par des adultes lors d'un match de foot ball, le 8 juin d'autres enfants ont été victime d'un acte encore plus barbare. Un de plus... Par pudeur, nul commentaire de ma part...Car la condamnation est la seule attitude digne. Cependant la situation, pour le moins malsaine, et sur le plan idéologique et sur le plan politique, que traverse la France m'a suggéré d'écouter les commentaires diffusés dans les différentes chaînes de 9 h 45 du matin jusqu'à 16 h de l'après midi... Affligeants...

Mais viendra le moment des interrogations. Et après l'émotion collective viendra le moment du bruit politique...Bruit parce que cause et conséquence sont confondues. Bruit parce que, comme l'écrit Paul Valéry: *«on ne peut « faire de politique» sans se prononcer sur des questions que nul homme sensé peut dire qu'il connaisse. Il faut être infiniment sot ou infiniment ignorant pour oser avoir un avis sur la plupart des problèmes que la politique pose».* (1)

Depuis une trentaine d'années, l'attitude des responsables politiques, géopoliticiens, journalistes experts en tout confirment les propos cités ci-dessus. Et la langue de la propagande permet de masquer cette ignorance tout en conditionnant le citoyen lambda ...

En effet, *«les mœurs, les idéaux, la politique, les produits de l'esprit sont les effets incalculables de causes infiniment enchevêtrées , où l'intelligence se perd au milieu de nombre de facteurs indépendants et de leurs combinaisons...Cette grande impuissance est fatale à l'espèce humaine.»*(2)

Les mots que j'ai entendus à la télévision confirment ce qui est énoncé ci-dessus: ...Ruban vert sur la tête de l'assassin. Un souhait non exaucé. Comme si l'acte serait plus barbare si son auteur était un intégriste musulman... Daech... Immigration...

Afin de fuir le cynisme qui jaillissait à travers l'écran de la télévision, je l'ai éteinte et sans aucune explication, je me suis souvenu d'un texte que j'ai écrit en 2015 concernant d'autres êtres qui ont immigré... Les humains devraient en prendre exemple...

### **Les divins : $\pi$ , 0, 1, e et i**

Miracle de l'abstraction humaine, contraire de lui même, le zéro est né en Inde. Il immigra en Espagne vers 458 après J.C. Mais le néant ne peut exister sans le 1. Ce dernier est un être unique, inverse de lui-même, il est autant arrogant que sécurisant. Il est, à la fois, l'ami

et l'ennemi du zéro. Mais sans l'existence de ces deux là, les Mathématiques auraient été pauvres, l'humanité aussi. Mais au grand dam des deux frères ennemis, rien n'évoque mieux l'univers que le patriarche p. Originaire de Grèce, il trouva refuge en Mésopotamie, (Irak) avant d'embrasser le monde. Ce n'est que plus tard que naîtra en Europe, un autre être qui dispute à p la transcendance. Il s'agit évidemment du discret mais néanmoins fier e.

p, 0, 1 et e chacun, à sa manière, a traversé l'histoire en aidant l'homme à mieux comprendre son existence. Cependant, il aurait fallu l'intervention d'un esprit divin pour que naisse un passeur entre l'être et le non-être, je veux parler de la racine imaginaire du 1 négatif. Cet être imaginaire i a eu l'audace de réunir p, 0, 1 et e pour peindre un beau tableau: (formule)

$$e^{i\pi} + 1 = 0.$$

Dans ce succinct résumé, je serais injuste si j'omettais de souligner qu'on doit la découverte et l'exposition de ce beau tableau au génial Euler.

#### **Notes :**

(1) Paul Valéry: Regards sur le monde actuel (1933). Presse de l'imprimerie A.Brulliard (St-Dizier). p.109 et 96.

(2) Eric Hazan: LQR. La propagande du quotidien. Edition. Raisons d' Agir. 2006.

Articles Par : **[Mohamed El Bachir](#)**

**Avis de non-responsabilité** : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)